

Alberto Mantovani BIOGRAFIA

- Negli anni '90 frequenta il **DAMS** presso l'Università Degli Studi di Bologna cimentandosi nel frattempo come tastierista con una sua cover-band in Italia, Germania, Svizzera ed Austria. Abbandonate le autostrade ed i palchi si dedica esclusivamente alla produzione musicale.

- A metà degli anni '90 comincia la collaborazione con **Irma Records** con il gruppo **SKIN4**, precursori di un genere musicale che un paio di anni più tardi verrà definito *ChillOut* o *Lunge*. L'Album viene distribuito in trenta Paesi e numerose sono le partecipazioni a compilations del settore anche a fianco di *Jamiroquai*, *Justice*, *Triky*. La collaborazione con Irma Records prosegue con partecipazioni a svariate produzioni: **LTJ-Experience**, **Age of Influent**, **United Peace Voices**, **Funkestra** e **Alman**.

- Nello stesso periodo, col nome **SONIC**, pubblica musica *elettronica-new age* con l'Etichetta londinese "**Cybertraks**"

- Fondamentale la collaborazione dal 1999 con **Loris Ceroni**, che lo porterà a lavorare per il mercato pop Sudamericano.

Dopo il successo nel 2000 dell'album *CD00* del gruppo **OV7** (*Sony Music*) che si aggiudica **4 dischi di Platino e 8 Oro** sfiorando i 2.000.000 di copie vendute, per Loris Ceroni lavora alle produzioni di importanti Artisti messicani: **Daniela Romo**, **Alan**, **Magneto**, **OV7**, **Martin Ricca**, **Jeans**, **Uff**, **Angels**, **Natalia Lafourcade** (3 premi **MTV Video Music Awards** nel 2002) ed altri.

Numerose le apparizioni di suoi brani in compilations affiancando anche artisti come *Gloria Estefan*, *Julio Iglesias*, *Laura Fabian*, *Los Rabanes*.

- Intanto In Italia segue la produzione artistica e la realizzazione di diversi progetti fra i quali **Nearco** (*Neamusic*), **Ninfa** (*VirginMusic*), **Duostile** (*FourOne*) e l'album "**Tributo ad Alex Baroni**" (*AzzurraMusic* - "*Comitato Alex Baroni*") .

- In Spagna dal 2006 collabora con *Pablo Pinilla Producciones*. Nel marzo del 2007 esce per *Universal* l'album di **Danièl Zueras**, vincitore della rassegna televisiva *Operazione Trionfo* (che nel territorio spagnolo gode di ottimi riscontri) e nel 2010 per *PaulMusic* l'album di **Dani Aleman**.

- Produttore artistico del gruppo messicano *pop* delle **Jeans**, realizza il loro ultimo album **12 años** (*EMI México*). Un anno più tardi si occupa della direzione musicale del concerto "**El adiós de Jeans**" al *Teatro Metropolitan* di Città del Messico e della realizzazione dell'omonimo CD/DVD live (*EMI México*).

- Ancora in Messico è produttore de **La casita de Patylu**, divertente e pedagogico progetto musicale rivolto al pubblico infantile. Nel marzo 2009 cominciano gli spettacoli dal vivo di *Patylu* in una sorta di musical per bambini e viene distribuito da EMI Music il primo album: "*La casita de Patylu*".

- **Docente Certificato Steinberg** dal '99, è inoltre stato insegnante presso il "**MUSIC ACTION**" (scuola privata di musica ad orientamento moderno) e di tanto in tanto tiene ancora qualche corso o seminario riguardante l'uso della tecnologia, soprattutto informatica, nella produzione musicale.